

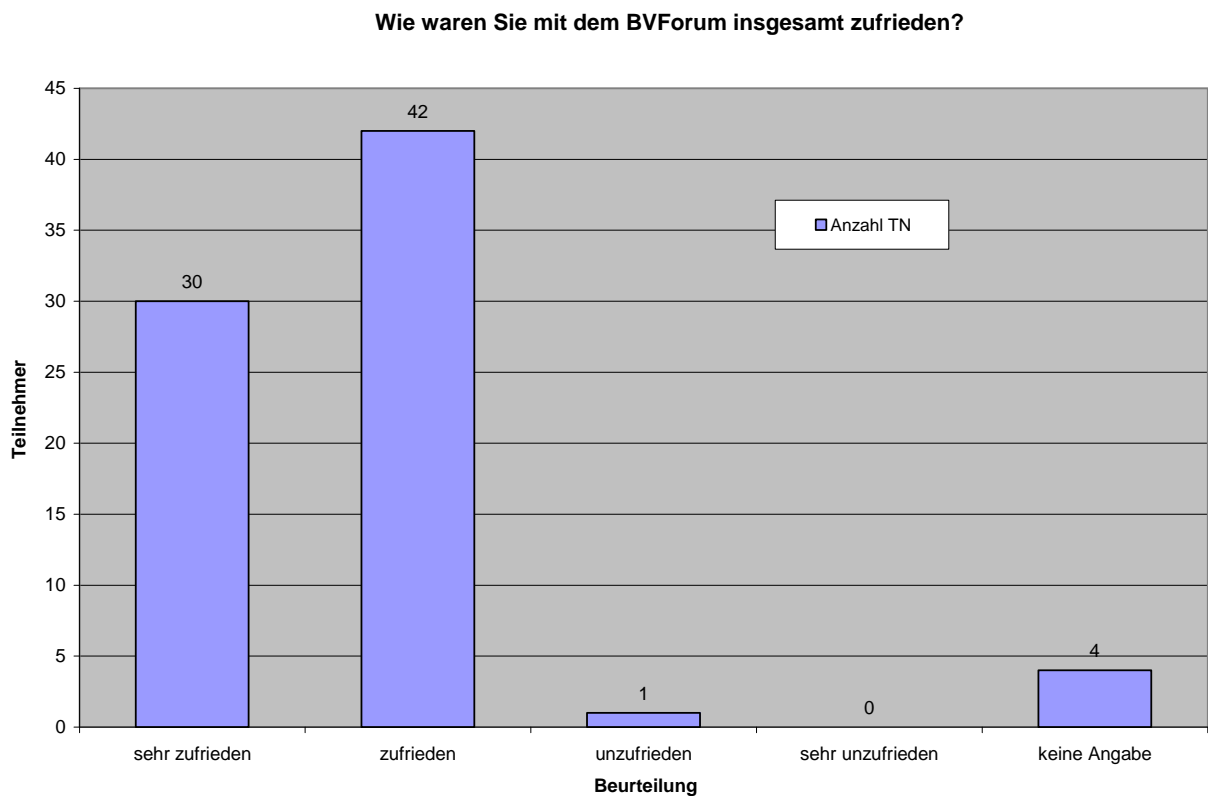
# Fragebogenauswertung: 37. Heidelberger Bildverarbeitungsforum

## 3-D-Bildaufnahme und -analyse

Rücklauf: 77 / 160= 48,1 %

### 1. Wie waren Sie mit dem BVF insgesamt zufrieden?

sehr zufrieden	30	39,0%
zufrieden	42	54,5%
unzufrieden	1	1,3%
sehr unzufrieden	0	0,0%
keine Angabe	4	5,2%

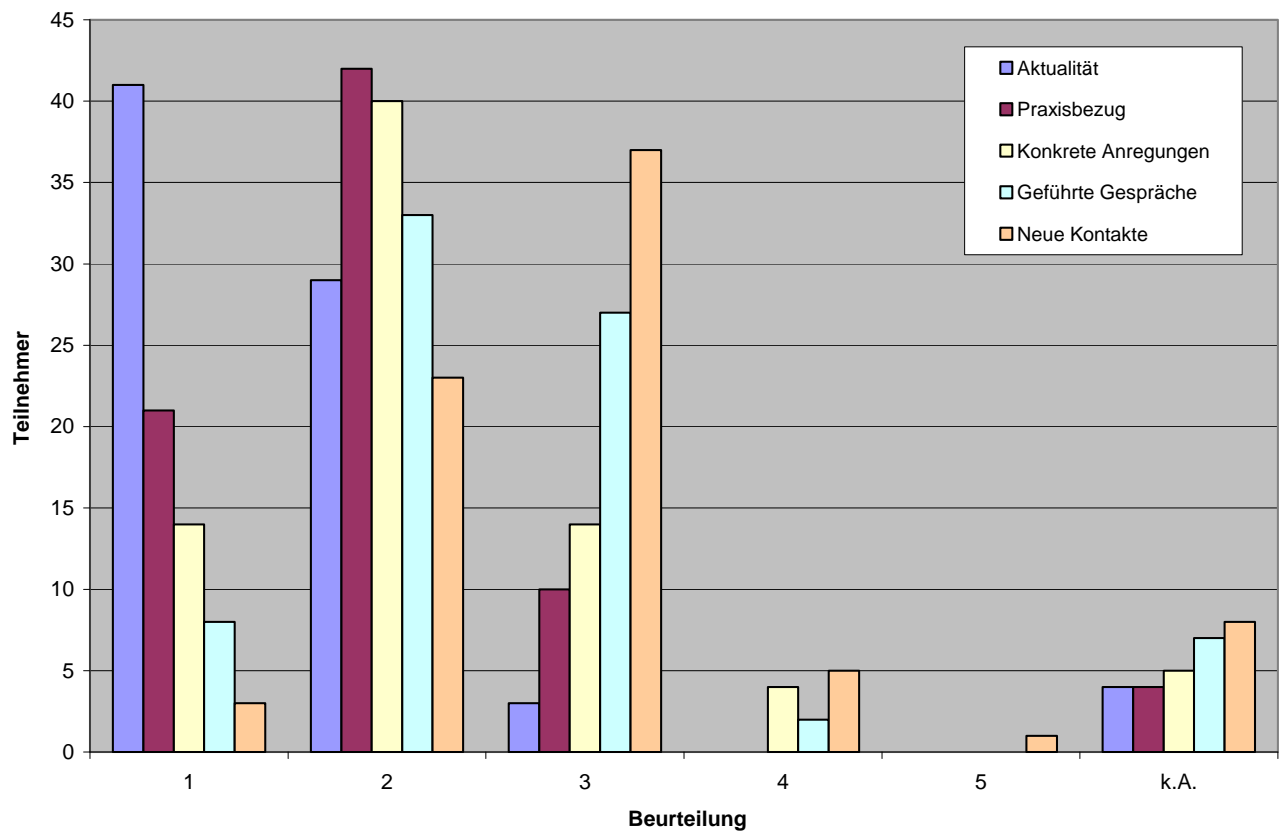


**2. Wie beurteilen Sie das heutige BVForum in Bezug auf:**

(1 = sehr gut; 2 = gut; 3 = befriedigend; 4 = schlecht; 5= sehr schlecht)

	1		2		3		4		5		k.A.	
Aktualität	<b>41</b>	53,2%	29	37,7%	3	3,9%	0	0,0%	0	0,0%	4	5,2%
Praxisbezug	21	27,3%	<b>42</b>	54,5%	10	13,0%	0	0,0%	0	0,0%	4	5,2%
Konkrete Anregungen	14	18,2%	<b>40</b>	51,9%	14	18,2%	4	5,2%	0	0,0%	5	6,5%
Geführte Gespräche	8	10,4%	<b>33</b>	42,9%	27	35,1%	2	2,6%	0	0,0%	7	9,1%
Neue Kontakte	3	3,9%	23	29,9%	<b>37</b>	48,1%	5	6,5%	1	1,3%	8	10,4%

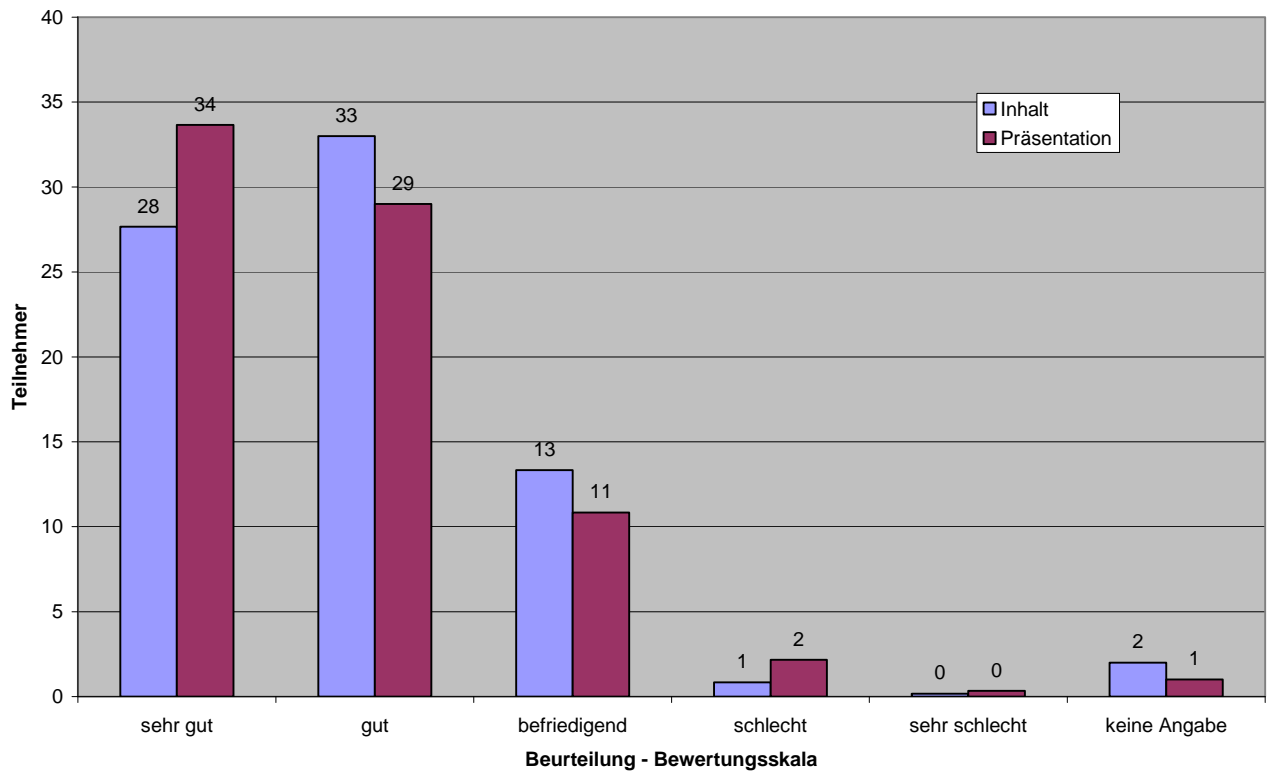
**Wie beurteilen Sie das heutige BVForum in Bezug auf:**



### 3. Wie beurteilen Sie die einzelnen Beiträge hinsichtlich Inhalt und Präsentation?

(1 = sehr gut; 2 = gut; 3 = befriedigend; 4 = schlecht; 5= sehr schlecht; k. A. = keine Angabe)

Beurteilung der Vorträge - Durchschnittswert aller Vorträge



### 4. War die Zeit für Diskussionen ausreichend?

Ja	65	84,9 %
Nein	6	7,8 %
Keine Angabe	6	7,8 %

Wenn nein, in welchem Bereich ist mehr Zeit nötig?  
Nach den Vorträgen; in den Pausen

**5. Was hat Ihnen besonders gut gefallen?**

<b>Stichwort</b>	<b>Text</b>
Organisation	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sehr gute Organisation</li> <li>• Organisation durch Firma SICK</li> <li>• Veranstaltungsort / Industrielles Umfeld / Lokation</li> <li>• Räumlichkeiten / Klimatisierung</li> <li>• Die zur Verfügung gestellten Unterlagen</li> <li>• Referenzliteratur auf CD</li> </ul>
Praxis	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gute Mischung aus Theorie und Praxis</li> <li>• Praxis- und Evaluierungsberichte</li> <li>• Vergleich der 3-D-Verfahren</li> </ul>
Referenten	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sehr gute Kenntnisse der Referenten</li> </ul>
Sonstiges	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Offene, anregende Atmosphäre</li> <li>• Sehr gutes Zeitmanagement</li> <li>• Große Anzahl der Teilnehmer</li> <li>• Das gezeigte Interesse aufgrund der Anzahl der Teilnehmer</li> <li>• Wetter</li> </ul>
Themen	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aktuelles Themengebiet</li> <li>• Thematik</li> <li>• Geschlossene Themenauswahl</li> <li>• Umfassender Überblick über 3-D</li> <li>• Umfang / Überblick</li> <li>• Spektrum der Vortragsthemen</li> <li>• Szenenmodellierung</li> <li>• 3-D Thematik in Zusammenhang mit Objekterkennung</li> <li>• Themenauswahl</li> </ul>
Vorträge	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Übersichtsvortrag Heizmann</li> <li>• Schlussvortrag Koch</li> <li>• Vortrag Jähne</li> <li>• Praxisorientierter Vortrag Wertheimer</li> <li>• Praxisorientierter Vortrag Eckstein</li> <li>• Übersichtsvorträge</li> <li>• Gute Auswahl / Zusammenstellung der Vorträge zum Thema 3-D-Bildaufnahme</li> <li>• Hintergrund und Probleme PMD</li> <li>• Die guten Einleitungen 2 1/2 D + PMD</li> <li>• Vorstellung moderner Methoden +</li> </ul>

Stichwort	Text
	<p>Anwendungsorientierung.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Vorträge</li> <li>• Tolle Mischung</li> </ul>

## 6. Haben Sie Themenwünsche / Themenvorschläge für zukünftige Bildverarbeitungsforen?

Stichwort	Text
2-D	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2-D ist in Vergessenheit geraten oder ausgereizt?</li> </ul>
3-D	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 3-D-Algorithmik</li> <li>• 3-D in der industriellen Umsetzung</li> <li>• 3-D-Oberflächenprüfung</li> <li>• Analysen in 3-D</li> <li>• 3-D-BV (Strukturanalyse)</li> <li>• 3-D bei der Textur und Schrifterkennung, Fortschritte, Ausblick</li> <li>• 3-D Bewegungsanalyse (Matching – flächenbasiert und punktbasiertes Tracking)</li> <li>• Das Thema kann durchaus nochmals in einem Forum vorkommen</li> </ul>
Algorithmen	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Umsetzung von BV-Algorithmen in Hardware</li> <li>• Blinde Entfaltung – Algorithmen Vergleich / Analyse, Tracking-Verfahren</li> </ul>
Kamera	<ul style="list-style-type: none"> <li>• NIR Kameras</li> <li>• Kalibrierung von Stereo-Kamerasystemen</li> <li>• Kamera-Filterung</li> </ul>
Licht	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lichtschnittverfahren und Alternativen</li> <li>• Beleuchtung</li> </ul>
Mensch und BV	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Human Machine Interfacing</li> <li>• Interaktion Mensch – Maschine</li> <li>• BV und Ethik (z.B. Gesichtserkennung / Überwachung)</li> </ul>
Methoden	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Active-Shape-Modelle</li> <li>• Digitale Farbbildverarbeitung</li> <li>• High Speed Bildverarbeitung</li> <li>• GRID Einsatz in BV</li> <li>• BV in der Messtechnik</li> <li>• Matching verfahren</li> </ul>

Stichwort	Text
Sensorik	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analysen in heterogenen Bildern unterschiedlicher Sensorquellen</li> </ul>
Sonstiges	<ul style="list-style-type: none"> <li>• PCA</li> <li>• Robotik</li> <li>• BV für nicht kooperative Oberflächen</li> <li>• Bitte so lassen, dass keine Hersteller wie z.B. PMD vortragen. Veranstaltung bleibt dadurch objektiver.</li> <li>• Optical Flow</li> <li>• Multispektrale Bildverarbeitung</li> <li>• Bildfusion</li> <li>• Augmented reality in design &amp; architecture</li> <li>• Zeitsequenzen</li> <li>• Tracking</li> <li>• Überwachung</li> <li>• BV zur Sicherheitsprüfung im Maschinen- bzw. Roboterarbeitsraum</li> <li>• Verwendung von Bibliotheken vs. Eigene Entwicklung</li> <li>• Echtzeitaspekte im Bereich Szenenrekonstruktion</li> <li>• Genicam</li> </ul>